



Perspectives cavalières du Moyen Âge à la Renaissance

Mélanges offerts à François Bériet

Type de publication : Collectif

Directeurs d'ouvrage : Boulic (Nicolas), Jourde (Pierre)

Résumé : Ce volume, placé sous le signe de la *varietas*, aborde les œuvres du Moyen Âge et de la Renaissance sous des angles le plus souvent inattendus, notamment en les mettant en relation avec d'autres périodes ou d'autres genres. Un thème domine : celui de la transmission du savoir par le maître.

Nombre de pages : 226

Parution : 23/09/2013

Collection : [Rencontres](#), n° 57

Série : Civilisation médiévale, n° 5

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782812412547

ISBN : 978-2-8124-1254-7

ISSN : 2103-5636

DOI : 10.15122/isbn.978-2-8124-1256-1

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 21/10/2013

Langue : Français

Mots-clés : Littérature du Moyen Âge, littérature de la Renaissance, poésie de la Renaissance, littérature comparée, réception de l'Antiquité, réception du Moyen Âge, réception de la Renaissance

[Afficher en ligne](#)