



## Penser les cinq sens au Moyen Âge

*Poétique, esthétique, éthique*

**Type de publication:** Collectif

*Directeurs d'ouvrage:* Bouchet (Florence), Klinger-Dollé (Anne-Hélène)

**Résumé:** Au Moyen Âge, les cinq sens ont généré abondance de productions artistiques et d'écrits à visée scientifique, spirituelle, morale et littéraire. Ce volume pluridisciplinaire montre comment les sens, en tant que système organisé, engagent tout à la fois une poétique, une esthétique et une éthique.

**Nombre de pages:** 351

**Année d'édition:** 2015

**Collection:** **Rencontres**, n° 121

**Série:** Civilisation médiévale, n° 14

**ISBN:** 978-2-8124-3683-3

**ISSN:** 2103-5636

**DOI:** 10.15122/isbn.978-2-8124-3685-7

**Éditeur:** Classiques Garnier

**Date de parution:** 12/11/2015

**Langue:** Français

**Mots-clés:** Cinq sens, littérature du Moyen Âge, philosophie, spiritualité médiévale, musique du Moyen Âge, encyclopédies médiévales, iconographie médiévale

[Afficher en ligne](#)