



Penser le genre en poésie contemporaine

Type de publication : Collectif

Directeurs d'ouvrage : McMahon (Fiona), Sangirardi (Giuseppe), Denker-Bercoff (Brigitte), Iglesias (Cécile)

Résumé : La notion de genre a-t-elle une pertinence pour rendre compte de la production poétique contemporaine ? Permet-elle de délimiter ses frontières ou d'ordonner ses aspects ? Cet ouvrage croise les réflexions de poètes et de chercheurs, pour donner un aperçu de ce qui modèle la conception de la poésie aujourd'hui.

Nombre de pages : 341

Parution : 09/10/2019

Collection : [Rencontres](#), n° 421

Série : Littérature générale et comparée, n° 33

Thème CLIL : 4028 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes de littérature comparée

EAN : 9782406089841

ISBN : 978-2-406-08984-1

ISSN : 2103-5636

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-08986-5

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 25/09/2019

Langues : Français, Anglais, Espagnol, Italien, Allemand

Mots-clés : Généricité, forme, poéticité, contemporanéité, Europe, Amériques, recueil, traduction

[Afficher en ligne](#)