



CLASSIQUES
GARNIER

GIOCANTI (Sylvia), « Partie 2. La misologie polémique », *Penser l'irrésolution. Montaigne, Pascal, La Mothe Le Vayer : trois itinéraires sceptiques*, p. 257-257

DOI : [10.15122/isbn.978-2-8124-5917-7.p.0252](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-5917-7.p.0252)

La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.

© 2001. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

PARTIE 2

La misologie polémique