



CLASSIQUES
GARNIER

Édition de KRIEF (Huguette), « Table des matières », *Pensées errantes ; avec quelques lettres d'un Indien*, BÉNOUVILLE (Bonne-Charlotte de), p. 207-208

DOI : [10.15122/isbn.978-2-8124-3493-8.p.0207](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-3493-8.p.0207)

La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.

© 2014. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

TABLE DES MATIÈRES

INTRODUCTION

Paradoxes d'une femme des Lumières	11
Préambule	11
Le temps de l'écriture	14
« L'aventure d'une écriture »	23
Doutes et errances	33
Femme et moraliste	57
Pour conclure...	67

LES PENSÉES ERRANTES ; AVEC QUELQUES LETTRES D'UN INDIEN

PRÉFACE QUI CONTIENT TOUT	73
L'INDIEN ZURAC, AU MAURE ZÉGRI	149
Première lettre	149
II ^e Lettre	151
III ^e Lettre	155
IV ^e Lettre	157
V ^e Lettre	160
VI ^e Lettre	162
VII ^e Lettre	164
VIII ^e Lettre	166

IX ^e Lettre	168
X ^e Lettre	170
XI ^e Lettre	173
XII ^e Lettre	176
XIII ^e Lettre	179
XIV ^e Lettre	184
BIBLIOGRAPHIE	189
INDEX DES NOMS	203