



Le tremblement de la pensée et de l'écriture caribéenne

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [Paysages littéraires. Nature, écologie, écocritique dans les littératures caribéennes](#)

Auteur : Sofo (Giuseppe)

Résumé : Cet article vise à une compréhension du « tremblement » de l'écriture caribéenne qui traverse la littérature consacrée au tremblement de terre haïtien de 2010, pour considérer la relation entre le langage et la création littéraire dans l'archipel et la nature des îles, et pour aller vers une compréhension plus profonde de la valeur de la fragmentation et de ce « tremblement » de l'archipel qui n'est pas seulement géologique, mais qui appartient aussi à sa pensée et à sa parole.

Pages : 89 à 96

Collection : [Rencontres](#), n° 564

Série : Littérature générale et comparée, n° 37

Thème CLIL : 4028 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes de littérature comparée

EAN : 9782406143895

ISBN : 978-2-406-14389-5

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.48611/isbn.978-2-406-14389-5.p.0089

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 22/03/2023

Langue : Français

Mots-clés : Penser, écrire, fragmentation, ville, instable

[Afficher en ligne](#)