



Paysages littéraires

Nature, écologie, écocritique dans les littératures caribéennes

Type de publication : Collectif

Directrices d'ouvrage : Amy de la Bretèque (Pauline), d'Orlando (Natacha)

Résumé : Cet ouvrage offre une réflexion sur les traitements littéraires caribéens de la nature des archipels. En s'aidant des outils de l'écocritique, il interroge les usages et les conceptualisations de la nature caribéenne à travers les enjeux politiques, linguistiques et esthétiques qui la sous-tendent.

Nombre de pages : 167

Parution : 22/03/2023

Collection : [Rencontres](#), n° 564

Série : Littérature générale et comparée, n° 37

Thème CLIL : 4028 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes de littérature comparée

EAN : 9782406143871

ISBN : 978-2-406-14387-1

ISSN : 2103-5636

DOI : 10.48611/isbn.978-2-406-14389-5

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 22/03/2023

Langue : Français

Mots-clés : Littératures caribéennes, écocritique, mémoire des paysages, écopoétique, littérature comparée

[Afficher en ligne](#)