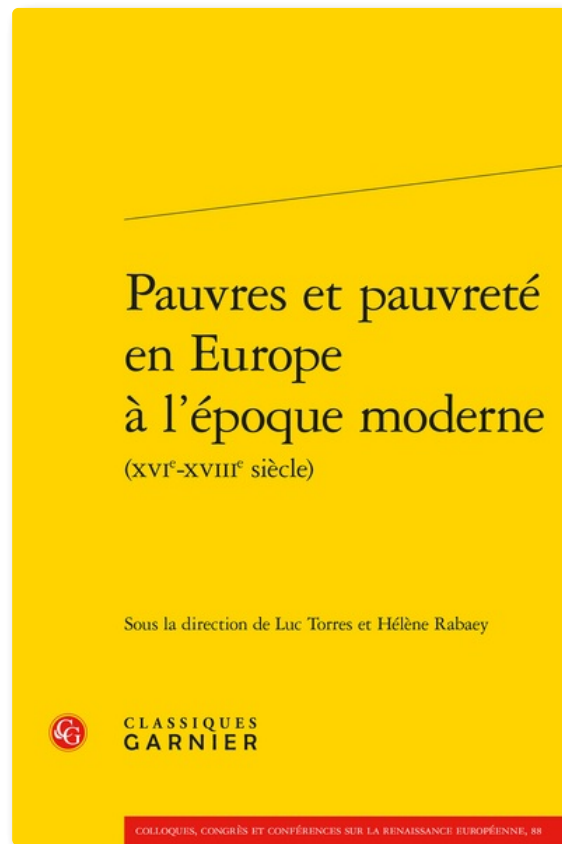




« *L'amara partenza de li guidoni* »

Un poème sur les mendiants de Rome au début du ^{xvii}e siècle

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [Pauvres et pauvreté en Europe à l'époque moderne \(xvi^e-xviii^e siècle\)](#)

Auteur : Bucchi (Gabriele)

Résumé : « *L'amara partenza* » est un poème qui se fait l'écho de l'enfermement des mendiants dans l'hôpital de San Sisto de Rome. Son auteur (probablement un « *cantimbanco* ») ne se limite pas à représenter les divers types de pauvres, mais il les met en scène dans des dialogues qui créent une dimension presque théâtrale. Plutôt qu'un témoignage de pratiques réelles dont l'auteur serait le rapporteur fidèle, le texte perpétue les lieux communs typiques des représentations du faux mendiant entre ^{xvi}e et ^{xvii}e siècles.

Pages : 167 à 189

Collection : [Rencontres](#), n° 256

Série : Colloques, congrès et conférences sur la Renaissance européenne, n° 88

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage
-- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782812434907

ISBN : 978-2-8124-3490-7

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.15122/isbn.978-2-8124-3490-7.p.0167

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 25/07/2016

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)