



Paul Claudel et la Bohême 1948-1989 Réception et traductions

Type de publication: Article de collectif

Collectif: Paul Claudel et la Bohême. Dissonances et accord

Auteur: James (Petra)

Résumé: La diffusion et la traduction de l'œuvre de Paul Claudel en Tchécoslovaquie ont connu de longues périodes de pause, dues à l'ostracisme des auteurs d'orientation catholique. Néanmoins des traductions et articles ont pu, pendant un court moment, être publiés. Un aperçu des problèmes auxquels se sont confrontés les traducteurs de Claudel montre par ailleurs les spécificités de la langue et l'ambiguïté des sentiments de l'auteur pour le pays.

Pages: 233 à 250

Année d'édition: 2015

Collection: Rencontres, n° 109

Série: Littérature des xx^e et xxi^e siècles, n° 15

ISBN: 978-2-8124-3073-2

ISSN: 2261-1851

DOI: 10.15122/isbn.978-2-8124-3073-2.p.0233

Éditeur: Classiques Garnier

Date de parution numérique: 25/06/2015

Langue: Français

[Afficher en ligne](#)