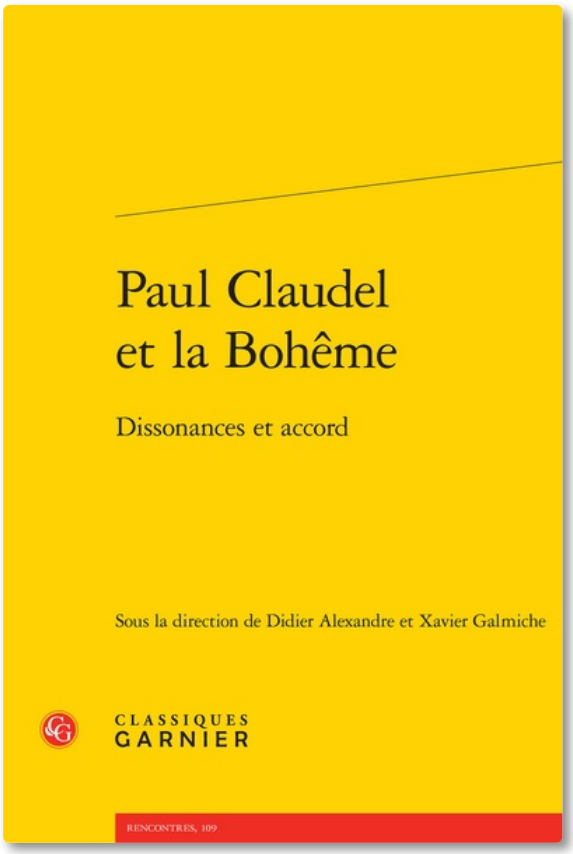



# Claudel selon le professeur Václav Černý

Type de publication : Article de collectif

Collectif : Paul Claudel et la Bohême. Dissonances et accord

Auteur : Petráš (Martin)

Résumé : Le comparatiste tchèque Václav Černý (1905-1987) n’a pas consacré de livre à Claudel, mais lui donne une place particulière. Partant du spiritualisme catholique militant ultramontain romain, la somme poétique de Claudel possède pour Černý, qui s’efforce de le faire accepter aux marxistes, une valeur d’« humanisme universel ». Il le situe à mi-chemin entre deux lignées de la poésie française moderne.

Pages : 215 à 232

Collection : Rencontres, n° 109

Série : Littérature des XXe et XXIe siècles, n° 15

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782812430732

ISBN : 978-2-8124-3073-2

ISSN : 2261-1851

Copyright © 2024 Classiques Garnier

DOI : 10.15122/isbn.978-2-8124-3073-2.p.0215

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 25/06/2015

Langue : Français

Afficher en ligne

Copyright © 2024 Classiques Garnier