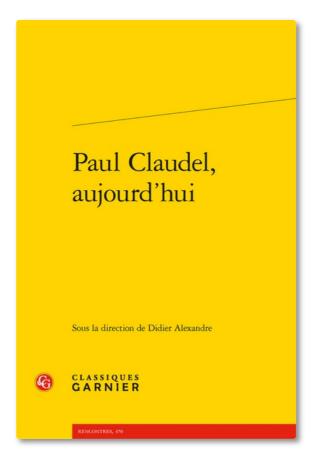
## Classiques Garnier

## Collections > Acts and Collective Works > Encounters



## Paul Claudel, écrivain médiatique

Un parcours à travers les archives de l'INA

Publication type: Article from a collective work

Collective work: Paul Claudel, aujourd'hui

Author: Poels (Géraldine)

Abstract: Paul Claudel est présenté à travers les traces audiovisuelles de sa vie et de son œuvre, dans les collections de l'INA (Institut national de l'audiovisuel), qui témoignent de l'importance de sa reconnaissance, de son vivant, et de l'influence de son œuvre jusqu'à nos jours. À travers le parcours proposé ici, d'interviews en adaptations, Claudel apparaît en effet non seulement comme écrivain, mais comme une grande figure médiatique de son temps.

Pages: 213 to 219

Collection: Encounters, n° 470

Series: Twentieth and twenty-first century literature, n° 39

CLIL theme: 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage --

Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN: 9782406104223

ISBN: 978-2-406-10422-3

ISSN: 2261-1851

DOI: 10.15122/isbn.978-2-406-10422-3.p.0213

Publisher: Classiques Garnier

Online publication: 12-28-2020

Language: French

Keyword: Archives, télévision, radio, adaptation, interprétation

Display online