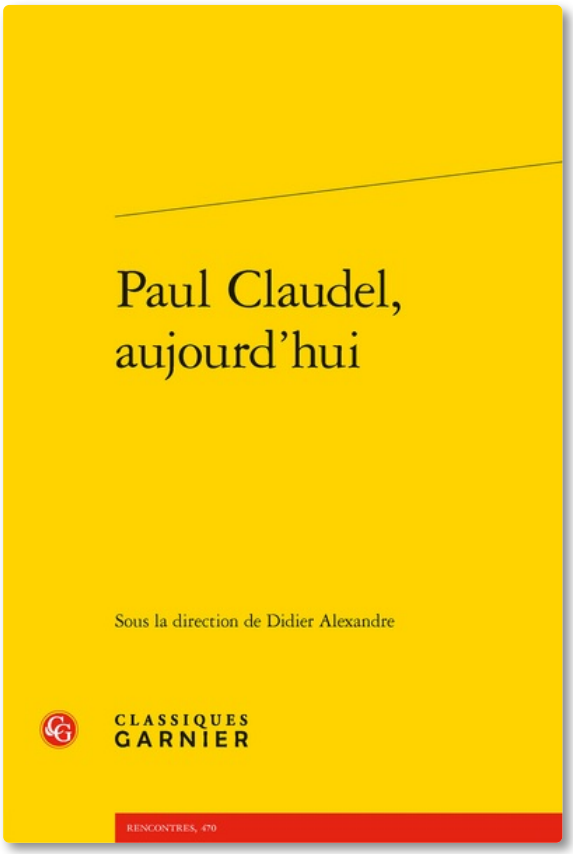

L'Apocalypse de la technique, une herméneutique claudélienne

Publication type: Article from a collective work

Collective work: Paul Claudel, aujourd'hui

Author: Cuillé (Lionel)

Abstract: Si le voyage aux États-Unis confirme l'enthousiasme de Claudel pour « l'élasticité » du caractère américain avant la crise économique de 1929, de nombreux textes attestent d'un rapport complexe à l'égard de la technique : critiquée lorsqu'elle détourne des fins dernières, elle participe aussi de la co-naissance de la création divine. Apocalyptique, la technique (comme le cinéma documentaire) dévoile certaines obscurités de la Bible, tout en attestant de la fin du monde qu'elle contribue à précipiter.

Pages: 349 to 362

Collection: Encounters, n° 470

Series: Twentieth and twenty-first century literature, n° 39

CLIL theme: 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN: 9782406104223

Copyright © 2024 Classiques Garnier

ISBN: 978-2-406-10422-3

ISSN: 2261-1851

DOI: 10.15122/isbn.978-2-406-10422-3.p.0349

Publisher: Classiques Garnier

Online publication: 12-28-2020

Language: French

Keyword: Vitesse, diplomatie, États-Unis, Bible, transports, communications

Display online

Copyright © 2024 Classiques Garnier