



## Claudel, promeneur à Shanghai, devant une Chine intemporelle et actuelle

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [Paul Claudel, aujourd'hui](#)

Auteur : Huang (Bei)

Résumé : Entre 1895 et 1898, Claudel a passé la majorité de son temps à Shanghai où il a eu son premier poste diplomatique en Chine. Cinq poèmes de *Connaissance de l'Est* sont nés à cette époque, faisant voir une Chine largement intemporelle, avec sa vieille cité, sa population millénaire, sa religion populaire et son art du jardin. À côté cependant, il existe une Chine en pleine mutation dont le diplomate est un témoin privilégié. Entre les deux l'attitude du poète montre toute sa complexité.

Pages : 307 à 320

Collection : [Rencontres](#), n° 470

Série : Littérature des xx<sup>e</sup> et xxi<sup>e</sup> siècles, n° 39

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406104223

ISBN : 978-2-406-10422-3

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-10422-3.p.0307

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 28/12/2020

Langue : Français

Mots-clés : Connaissance de l'Est, Shanghai, temple, jardin, religion populaire

[Afficher en ligne](#)