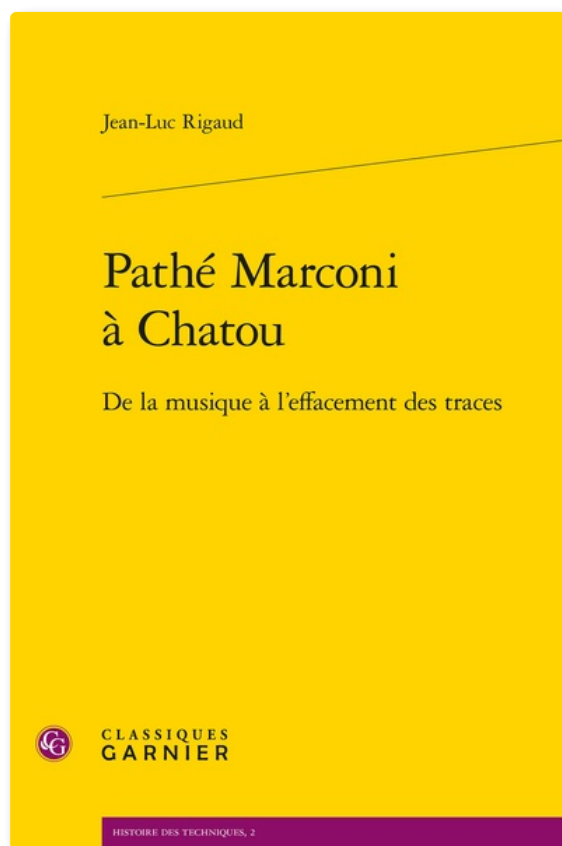




Une histoire du son enregistré

Type de publication : Chapitre d'ouvrage

Ouvrage : [Pathé Marconi à Chatou. De la musique à l'effacement des traces](#)

Pages : 21 à 52

Collection : [Histoire des techniques](#), n° 2

Série : Recherche, n° 1

Thème CLIL : 3378 -- HISTOIRE -- Histoire générale et thématique

EAN : 9782812442193

ISBN : 978-2-8124-4219-3

ISSN : 2264-458X

DOI : 10.15122/isbn.978-2-8124-4219-3.p.0021

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 05/01/2012

Langue : Français

