

[Collections](#) > [History, art history](#) > [History of Technology](#)



Sources

Book: [Pathé Marconi à Chatou. De la musique à l'effacement des traces](#)

Array

Array

Number of pages: 242

Series: Research, n° 1

ISBN: 978-2-8124-4219-3

ISSN: 2264-458X

DOI: 10.15122/isbn.978-2-8124-4219-3.p.0221

Publisher: Classiques Garnier

Array

[Display online](#)

