

[Collections](#) > [Histoire, histoire de l'art](#) > [Histoire des techniques](#)



Introduction

Ouvrage : [Pathé Marconi à Chatou. De la musique à l'effacement des traces](#)

Array

Array

Nombre de pages : 242

Série : Recherche, n° 1

ISBN : 978-2-8124-4219-3

ISSN : 2264-458X

DOI : 10.15122/isbn.978-2-8124-4219-3.p.0013

Éditeur : Classiques Garnier

Array

[Afficher en ligne](#)

