



Sociocritique et littérarité

Le monstre et ses doubles, de la science à la littérature

Publication type: Article from a collective work

Collective work: [Passerelles, entre sciences et littératures](#)

Author: Chassay (Jean-François)

Abstract: On aurait pu croire que les monstruosités, devenues objets de science, se soient débarrassées de leurs atours mythologiques. Cet article montre qu'il n'en est rien et que le mythe fait retour, dans les récits savants ou littéraires des poètes et des médecins, contribuant à créer l'imaginaire social de la dégénérescence. En se concentrant sur le cas de l'hermaphrodite, il mesure la part que les textes littéraires, composés par des savants ou des écrivains, prennent dans la constitution d'un imaginaire social.

Pages: 173 to 213

Collection: [Comparative Perspectives](#), n° 80

Series: Littératures et sciences, n° 2

CLIL theme: 4028 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes de littérature comparée

EAN: 9782406080121

ISBN: 978-2-406-08012-1

ISSN: 2261-5709

DOI: 10.15122/isbn.978-2-406-08012-1.p.0173

Publisher: Classiques Garnier

Online publication: 03-08-2019

Language: French

[Display online](#)