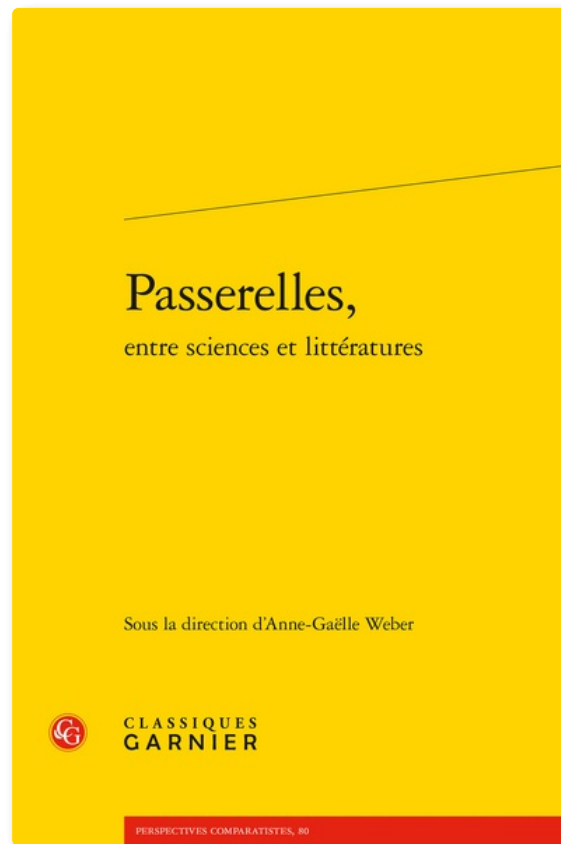




Science, littérature et histoire littéraire

Dire et lire l'expérience dans l'œuvre de Jacques Delille

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [Passerelles, entre sciences et littératures](#)

Auteur : Marchal (Hugues)

Résumé : En déclarant « la seule expérience est un guide pour moi », Delille fait écho à la manière dont les savants des Lumières ont valorisé l'expérimentation. L'œuvre de Delille a-t-elle réellement réservé à l'expérience scientifique une place comparable à celles que lui reconnaissait cinquante ans plus tôt un savant comme d'Alembert ? Si l'expérience est essentielle à la *poiesis* des connaissances, est-elle pour autant poétisable ? Peut-elle enfin produire, dans son champ propre, une innovation d'ordre esthétique ?

Pages : 61 à 97

Collection : [Perspectives comparatistes](#), n° 80

Série : Littératures et sciences, n° 2

Thème CLIL : 4028 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage
-- Lettres -- Etudes de littérature comparée

EAN : 9782406080121

ISBN : 978-2-406-08012-1

ISSN : 2261-5709

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-08012-1.p.0061

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 08/03/2019

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)