



## Pascal et la culture russe

Type de publication : Ouvrage

Auteur : Tarassov (Boris)

Résumé : Toutes les facettes de l'œuvre de Pascal se sont reflétées chez les savants, philosophes et écrivains russes, mais d'abord chez ceux qui étaient revenus sur l'incroyance propre aux courants émancipateurs. La philosophie russe a été spécialement attirée par la vision de l'homme proposée dans l'œuvre de Pascal.

Nombre de pages : 354

Parution : 31/08/2016

Collection : [Univers Port-Royal](#), n° 27

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406056904

ISBN : 978-2-406-05690-4

ISSN : 1636-7332

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-05692-8

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 23/08/2016

Langue : Français

Mots-clés : Philosophie russe, conversion, transfiguration, sublimation, littérature russe, vanité, nihilisme, culture russe, matérialisme, décembristes

[Afficher en ligne](#)