



Une morale pour plaire ?

Docere et delectare dans les recueils de récits brefs de la première Renaissance (1485-1521)

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [Paroles dégelées. Propos de l'Atelier xvi^e siècle](#)

Auteur : Viet (Nora)

Résumé : Alors que la double exigence d'instruire et de plaire traverse le discours poétique sur le récit de fiction de l'Antiquité à l'époque moderne, la période charnière que constituent, pour la narration brève, les années 1480 à 1530, élabore de nouvelles formes de coexistence entre ces deux principes. La présente étude se propose de montrer comment se concilient un temps profit et plaisir du récit, par une pratique de la moralisation qui constitue la morale en source de plaisir.

Pages : 713 à 732

Collection : [Études et essais sur la Renaissance](#), n° 109

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782812434198

ISBN : 978-2-8124-3419-8

ISSN : 2114-1096

DOI : 10.15122/isbn.978-2-8124-3419-8.p.0713

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 06/08/2016

Langue : Français

Mots-clés : Récit bref moralisé, nouvelle, fable, facétie, exemplum, *docere*, *delectare*, morale, allégorie, herméneutique

[Afficher en ligne](#)