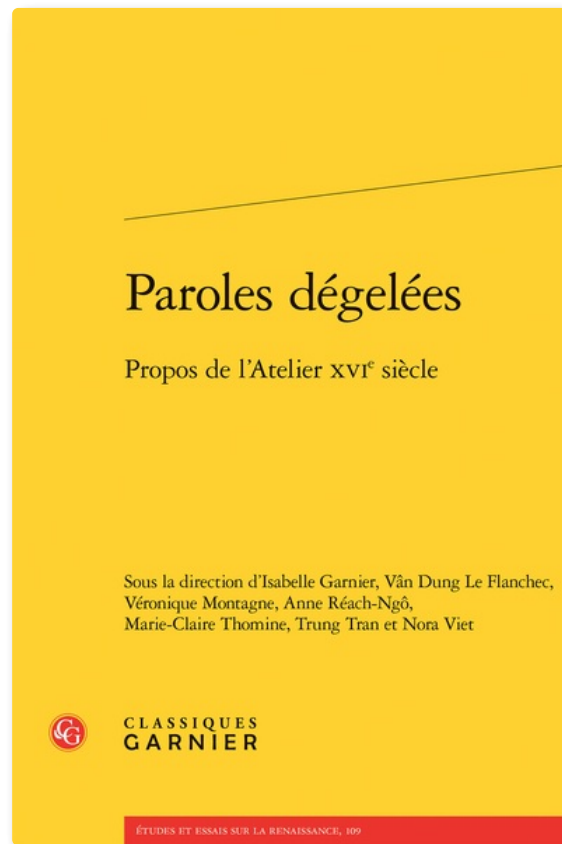




Points de vue sur le roman de la Renaissance

État des lieux de la critique récente

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [Paroles dégelées. Propos de l'Atelier xvi^e siècle](#)

Auteurs : Duché (Véronique), Mounier (Pascale)

Résumé : La recherche seiziémiste a depuis les années 1990 avancé dans l'exploration d'un genre longtemps délaissé car jugé suspect pour l'époque : le roman. Quatre types de démarche - contribuent à la découverte d'œuvres connues et moins connues : bibliographique, linguistique, littéraire et d'édition critique. Un recensement des études les plus significatives de ces vingt dernières années permet de pointer les soubassements conceptuels et les méthodes de chacun des points de vue d'analyse.

Pages : 123 à 148

Collection : [Études et essais sur la Renaissance](#), n° 109

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage
-- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782812434198

ISBN : 978-2-8124-3419-8

ISSN : 2114-1096

DOI : 10.15122/isbn.978-2-8124-3419-8.p.0123

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 06/08/2016

Langue : Français

Mots-clés : Roman de chevalerie, roman sentimental, roman pastoral, roman antique, roman humaniste, *romanzo*, histoire fabuleuse, vraisemblance, épopée, librairie

[Afficher en ligne](#)