



Les dialogues de Louis Le Caron

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [Paroles dégelées. Propos de l'Atelier xvi^e siècle](#)

Auteur : Vulcan (Ruxandra)

Résumé : Cette contribution éclaire le lien que les *Dialogues* de Le Caron entretiennent avec les principes de Pierre de La Ramée qui réunit philosophie et éloquence. Le poète-orateur suit non seulement les préceptes de La Ramée pour les comprendre et les embellir mais excelle dans cet exercice. C'est ainsi qu'il lie l'invention au jugement et réunit plusieurs disciplines selon l'orientation ramiste, la philosophie, la politique et le droit à l'éloquence.

Pages : 733 à 746

Collection : [Études et essais sur la Renaissance](#), n° 109

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782812434198

ISBN : 978-2-8124-3419-8

ISSN : 2114-1096

DOI : 10.15122/isbn.978-2-8124-3419-8.p.0733

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 06/08/2016

Langue : Français

Mots-clés : Dialogue, *docere*, *movere*, amplification, énonciation, dialectique, argumentation, méthode, imitation, ramisme

[Afficher en ligne](#)