



« Cabaliser les arts » en latin ou « profaner la science » en français

Les langues de la médecine à la Renaissance

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [Paroles dégelées. Propos de l'Atelier xvi^e siècle](#)

Auteur : Pineau (Guylaine)

Résumé : Bien que l'usage du français progresse dans les publications médicales au cours du xvi^e siècle, le latin domine encore certains champs de la médecine. Ces disparités découlent de - l'organisation des corporations, de la structure des études, de la conception du savoir et de sa transmission. La constitution de corpus destinés à l'enseignement des chirurgiens interroge sur leur sens : état provisoire de la science ou bible intangible du savoir, *vade-mecum* minimal ou limite à ne pas franchir ?

Pages : 581 à 611

Collection : [Études et essais sur la Renaissance](#), n° 109

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782812434198

ISBN : 978-2-8124-3419-8

ISSN : 2114-1096

DOI : 10.15122/isbn.978-2-8124-3419-8.p.0581

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 06/08/2016

Langue : Français

Mots-clés : Traducteur, langue vernaculaire, bilinguisme, censure, médecine, anatomie, *articella*, - chirurgie, livres de peste, régimes de santé

[Afficher en ligne](#)