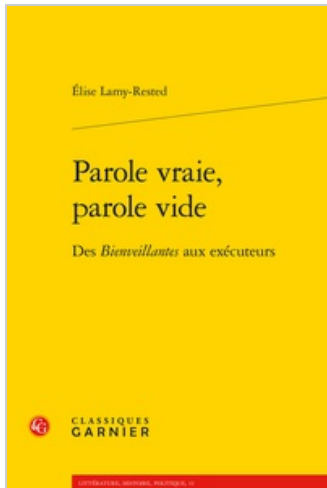


Classiques Garnier



Parole vraie, parole vide *Des Bienveillantes aux exécuteurs*

Type de publication: Ouvrage

Auteur universitaire: Lamy-Rested (Élise)

Responsable éditorial: Coquio (Catherine)

Résumé: Si *Les Bienveillantes* de Jonathan Littell prétendent avoir donné une voix littéraire à un exécuté, la lecture des témoignages de tueurs montre que la réalité est sans commune mesure avec le monde halluciné du « bourreau littéraire » et reste, définitivement, hors la littérature.

Nombre de pages: 182

Année d'édition: 2014

Collection: Littérature, histoire, politique, n° 11

ISBN: 978-2-8124-2042-9

ISSN: 2259-9479

DOI: 10.15122/isbn.978-2-8124-2044-3

Éditeur: Classiques Garnier

Date de parution: 17/04/2014

Langue: Français

Mots-clés: Littérature, psychanalyse, sciences humaines, génocide, figure de l'exécuté

[Afficher en ligne](#)