



CLASSIQUES
GARNIER

LAMY-RESTED (Élise), « Avertissement », *Parole vraie, parole vide. Des Bienveillantes aux exécuteurs*, p. 7-7

DOI : [10.15122/isbn.978-2-8124-2044-3.p.0007](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-2044-3.p.0007)

La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.

© 2014. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

AVERTISSEMENT

Ce texte se compose de deux parties bien distinctes qui ont été écrites en plusieurs temps dans des contextes de vie très différents. Mon interprétation littéraire des *Bienveillantes* sous sa forme actuelle remonte à 2008, tandis que la première version de la critique théorique du roman fut rédigée en 2010, reprise une première fois en 2012, puis finalisée en 2013, avec toujours quelques mois d'interruption entre chaque séquence de rédaction.

L'une comme l'autre ne constituent pas des thèses, mais plus exactement des essais chaque fois motivés par une intuition qui m'a menée, dans les deux cas, à formuler une hypothèse étayée de manière argumentative. Ne revendiquant ici aucune appartenance à un quelconque champ disciplinaire, c'est très librement que j'ai construit ma pensée, en ne me soumettant qu'aux exigences de rigueur et de précision propres aux institutions universitaires.

Pour ce qui est de ma réflexion théorique, qui est à ce jour toujours en travail, j'espère juste qu'elle sera jugée suffisamment pertinente pour ouvrir une nouvelle piste de réflexion, et contribuer ainsi à enrichir les recherches sur ce que j'ai appelé « la figure de l'exécuteur ».