



CLASSIQUES
GARNIER

HERNIKAT SCHALLER (Laura), « Avertissement », *Parodie et pastiche dans l'œuvre poétique de Théodore de Banville*, p. 9-9

DOI : [10.15122/isbn.978-2-406-05997-4.p.0009](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-406-05997-4.p.0009)

La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.

© 2017. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

AVERTISSEMENT

Tous les poèmes de Théodore de Banville cités se réfèrent à l'édition suivante : *Œuvres poétiques complètes*, éd. Peter J. Edwards, Paris, Honoré Champion, t. I-IX, 1994-2009.

L'orthographe des poèmes et citations de Banville a été modernisée (*poète* au lieu de *poëte*, *rythme* au lieu de *rhythme*, etc.), sauf lorsque l'ancienne orthographe correspond chez l'auteur à la recherche d'un effet archaïque (c'est parfois le cas dans certaines parodies et dans certains pastiches).