



Parcours critiques

Avec un texte inédit

Type de publication : Ouvrage

Auteur : Gide (André)

Éditeur scientifique : Schnyder (Peter)

Résumé : André Gide (1869-1951), Prix Nobel de littérature 1947, a été un essayiste et critique prolifique. Cette anthologie propose un choix représentatif contenant des pages sur la musique, la peinture, la politique culturelle et un texte inédit. Gide maîtrise l'art de la critique à tel point qu'il devient littérature.

Nombre de pages : 911

Parution : 14/12/2022

Collection : [Bibliothèque gidienne](#), n° 23

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406135470

ISBN : 978-2-406-13547-0

ISSN : 2492-9697

DOI : 10.48611/isbn.978-2-406-13549-4

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 14/12/2022

Langue : Français

Mots-clés : André Gide, Ferdinand Brunetière, essai, critique littéraire, littérature comparée, revues littéraires, roman, poésie, art, culture, musique, piano

[Afficher en ligne](#)