



Paradrames

Parodies du drame. 1775-1777

Type de publication : Ouvrage

Éditrice scientifique : Rougemont (Martine de)

Résumé : Les trois pièces réunies dans ce volume, parodies ou pastiches du théâtre du livre qui se développe au XVIII^e siècle, épinglent la médiocrité ambiante et le renversement des usages entre épreuve de la scène et épreuve du livre.

Nombre de pages : 194

Parution : 01/03/2023

Réimpression de l'édition de : 1998

Collection : [Lire le dix-huitième siècle](#), n° 28

Thème CLIL : 3439 -- LITTÉRATURE GÉNÉRALE -- Oeuvres classiques -- Moderne (<1799)

EAN : 9782406136316

ISBN : 978-2-406-13631-6

ISSN : 1158-8748

DOI : 10.48611/isbn.978-2-406-13633-0

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 01/03/2023

Langue : Français

Mots-clés : Théâtre, histoire du théâtre, paratexte, parodie, pastiche, critique, Charles-Georges Coqueley de Chaussepierre, Pierre-Jean-Baptiste Nougaret, Jean-Henri Marchand

[Afficher en ligne](#)