

Classiques Garnier



Table des matières

Type de publication: Article de collectif

Collectif: [Paradoxes de l'avant-garde. La modernité artistique à l'épreuve de sa nationalisation](#)

Pages: 325 à 327

ISBN: 978-2-8124-3195-1

ISSN: 2103-5636

DOI: 10.15122/isbn.978-2-8124-3197-5.p.0325

Éditeur: Classiques Garnier

Collection / Revue: Rencontres, n° 96

Série: Littérature des xx^e et xxi^e siècles, n° 14

Date de parution: 13/11/2014

Dernière édition: 2014

Langue: Français

[Afficher en ligne](#)