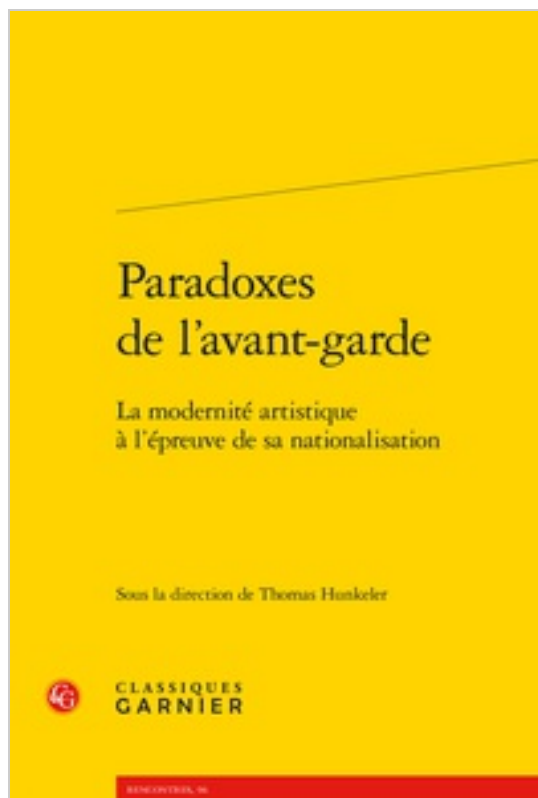


Classiques Garnier



Promotion et réception des avant-gardes dans la revue *Europe* (1923-1939)

Type de publication: Article de collectif

Collectif: [Paradoxes de l'avant-garde. La modernité artistique à l'épreuve de sa nationalisation](#)

Auteur: Curatolo (Bruno)

Pages: 77 à 92

ISBN: 978-2-8124-3195-1

ISSN: 2103-5636

DOI: 10.15122/isbn.978-2-8124-3197-5.p.0077

Éditeur: Classiques Garnier

Collection / Revue: Rencontres, n° 96

Série: Littérature des xx^e et xxi^e siècles, n° 14

Date de parution: 13/11/2014

Dernière édition: 2014

Langue: Français

[Afficher en ligne](#)