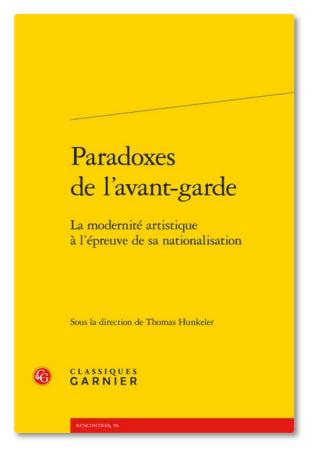
Classiques Garnier

Collections > Actes, mélanges et collectifs > Rencontres



Le modernisme entre internationalisme et nationalisme

T. S. Eliot: Paris aller-retour

Type de publication : Article de collectif

Collectif: Paradoxes de l'avant-garde. La modernité artistique à l'épreuve de sa nationalisation

Auteur: Marx (William)

Pages: 37 à 48

Collection: Rencontres, n° 96

Série : Littérature des xxe et xxle siècles, n° 14

Thème CLIL: 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage

-- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN: 9782812431975

ISBN: 978-2-8124-3197-5

ISSN: 2261-1851

DOI: 10.15122/isbn.978-2-8124-3197-5.p.0037

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 29/11/2014

Langue : Français

Afficher en ligne