

[Collections](#) > [Actes, mélanges et collectifs](#) > [Rencontres](#)



Dada de Zurich à Paris

Une nationalisation de l'internationalisme ?

Collectif : [Paradoxes de l'avant-garde. La modernité artistique à l'épreuve de sa nationalisation](#)

Array

Array

Nombre de pages : 327

Série : Littérature des xx^e et xxi^e siècles, n° 14

ISBN : 978-2-8124-3197-5

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.15122/isbn.978-2-8124-3197-5.p.0023

Éditeur : Classiques Garnier

Array

[Afficher en ligne](#)

