



« Venus Anadyomène » renommée ?

Type de publication : Article de revue

Revue : [Parade sauvage](#) [Revue d'études rimbaldiennes](#)
2023, n° 34. varia

Auteur : Bataillé (Christophe)

Résumé : Cet article est une microlecture de « Venus Anadyomène ». Si ce sonnet est considéré à juste titre comme sulfureux d'un point de vue esthétique, il viserait plus précisément l'un des grands poètes de l'époque consacré par ses pairs. Replacé, en outre, dans son contexte historique, le poème pourrait également prendre pour cible l'une des figures majeures du Second Empire à travers le mythe de Venus Anadyomène.

Pages : 15 à 32

Revue : [Parade sauvage](#)

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage
-- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406165996

ISBN : 978-2-406-16599-6

ISSN : 2262-2268

DOI : 10.48611/isbn.978-2-406-16599-6.p.0015

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 10/04/2024

Périodicité : Annuelle

Langue : Français

Mots-clés : caricature politique, Guerre de 1870, obscénité, Parnasse

[Afficher en ligne](#)