

[Revue](#) > [Littératures](#) > [Parade sauvage](#)



Du Splendide Hôtel à l’Histoire splendide

Aller-retour

Revue : [Parade sauvage - Revue d'études rimbaldiennes](#)
2023, n° 34. varia

Array

Array

Résumé : Le « Splendide Hôtel » évoqué dans « Après le Déluge » ne serait-il pas l'un des lieux de « l'Histoire splendide » que Rimbaud, dans sa lettre du 16 avril 1874 à Jules Andrieu, se propose d'écrire ? Leur splendeur commune participe de « La même magie bourgeoise » par laquelle la bourgeoisie exerce et relate son pouvoir. C'est cette vision historique que le poète entend montrer et démonter en croisant les significations de l'écrasement de la Commune de Paris et du rayonnement du Crystal Palace.

Nombre de pages : 471

ISBN : 978-2-406-16599-6

ISSN : 2262-2268

DOI : 10.48611/isbn.978-2-406-16599-6.p.0173

Éditeur : Classiques Garnier

Array

Mots-clés : « Après le Déluge », colonialisme, Commune de Paris, Crystal Palace, histoire

[Afficher en ligne](#)