



Parade sauvage Revue d'études rimbaldiennes

2021, n° 32

varia

Type de publication : Revue

Directeurs d'ouvrage : Saint-Amand (Denis), St. Clair (Robert)

Résumé : Fondée en 1984, la revue internationale *Parade sauvage* travaille dans un esprit d'ouverture critique, rassemblant des études portant sur toutes les facettes de l'œuvre et de la vie de Rimbaud (biographie, histoire, sémantique, philologie, lexicographie, approches formelles...).

Nombre de pages : 315

Parution : 09/02/2022

Revue : [Parade sauvage](#)

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406127260

ISBN : 978-2-406-12726-0

ISSN : 0764-471X

DOI : 10.48611/isbn.978-2-406-12727-7

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 09/02/2022

Périodicité : Annuelle

Langues : Français, Anglais

Mots-clés : Arthur Rimbaud, 1871, Poétique, Intertextualité, Modernité

[Afficher en ligne](#)