



Le cas André Rosman

Type de publication : Article de revue

Revue : [Parade sauvage](#) *Revue d'études rimbaldiennes*
2021, n° 32. varia

Auteurs : Swennen (François-René), Hayois-Rosman (Quentin)

Résumé : Le célèbre portrait d'Arthur Rimbaud blessé par Paul Verlaine est signé Jef Rosman. Il est apparu à Paris juste après la Seconde Guerre Mondiale et a été exposé puis vendu par un libraire du boulevard Saint-Germain ici identifié. Le peintre Jef Rosman est régulièrement assimilé à un certain André Marie Joseph Rosman. Qui était cet homme, né à Bruxelles en 1853 et décédé à Chicago en 1932 ?

Pages : 253 à 273

Revue : [Parade sauvage](#)

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage
-- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406127277

ISBN : 978-2-406-12727-7

ISSN : 2262-2268

DOI : 10.48611/isbn.978-2-406-12727-7.p.0253

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 09/02/2022

Périodicité : Annuelle

Langue : Français

Mots-clés : Portrait, André Rosman, Libraire, Peintre

[Afficher en ligne](#)