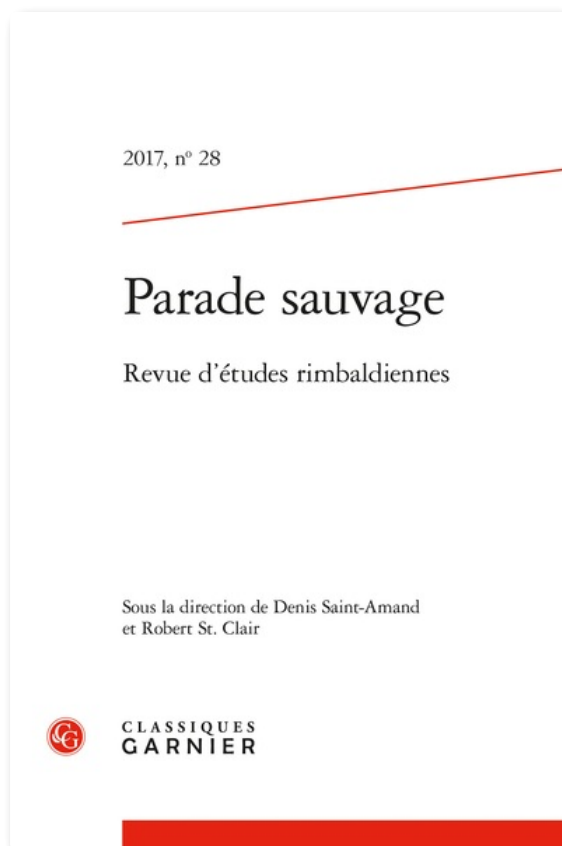




Le suicidé de « Mémoire »

Pour une herméneutique du détail chez Rimbaud

Type de publication : Article de revue

Revue : [Parade sauvage](#)

2017, n° 28. Revue d'études rimbaldiennes

Auteur : Frémy (Yann)

Résumé : La quatrième strophe de *Mémoire* semble comporter un jeu de mots : « le souci d'eau » forme en effet le paronyme de « Le suicidé ». Plus qu'une démarche volontaire, cette expression pourrait constituer un signifiant, selon l'enseignement de Jacques Lacan qui montre que la lettre est au cœur de l'écrit du refoulement. Il n'est pas exclu que le texte soit à la base le récit d'un rêve et il mérite à ce titre d'être interprété à l'aune des transformations qu'il ne manque pas de produire.

Pages : 89 à 102

Revue : [Parade sauvage](#)

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage
-- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406080916

ISBN : 978-2-406-08091-6

ISSN : 2262-2268

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-08091-6.p.0089

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 26/04/2018

Périodicité : Annuelle

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)