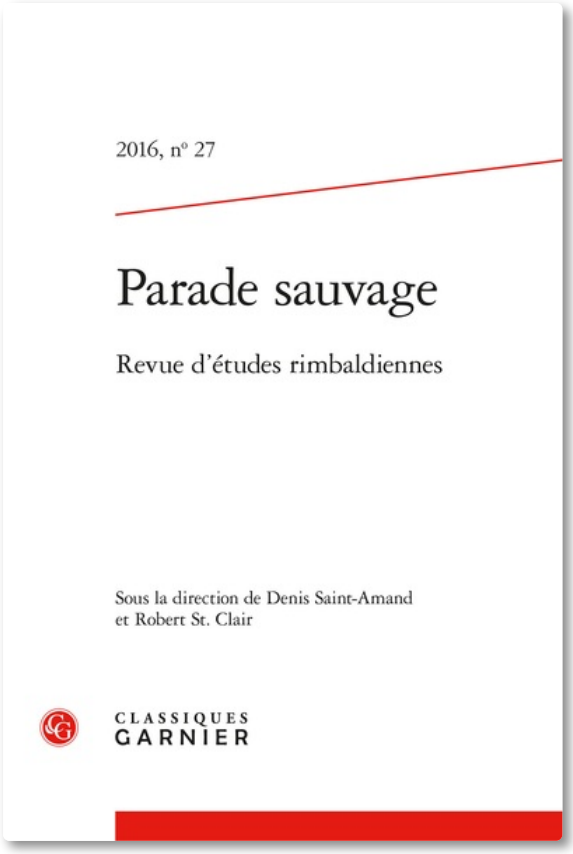


« Ce que les Juifs n'ont pas vendu »

Notes en marge de « Solde »

Type de publication : Article de revue

Revue : Parade sauvage
2016, n° 27. Revue d'études rimbaldiennes

Auteur : Murphy (Steve)

Résumé : Comment interpréter la formule d'attaque de « Solde » ? L'objectif n'est pas ici de trancher entre deux interprétations contrastées du positionnement de Rimbaud sur « la question juive » mais de rappeler les rapports, dans les dictionnaires de l'époque comme dans des discours « de gauche », entre le mot « Juif », la richesse, l'usure et le commerce malhonnête. L'article souligne la polyphonie constitutive et parodique du poème qu'on ne peut lire comme s'il exprimait directement la pensée de Rimbaud.

Pages : 59 à 80

Revue : Parade sauvage

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406069263

ISBN : 978-2-406-06926-3

Copyright © 2024 Classiques Garnier

ISSN : 2262-2268

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-06926-3.p.0059

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 05/05/2017

Périodicité : Annuelle

Langue : Français

Afficher en ligne

Copyright © 2024 Classiques Garnier