



CLASSIQUES  
GARNIER

SAINT-AMAND (Denis) et ST. CLAIR (Robert), « Avant-propos », *Parade Sauvage*, n° 26, 2015, *Revue d'études rimbaldiennes*, p. 11-11

DOI : [10.15122/isbn.978-2-406-05793-2.p.0011](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-406-05793-2.p.0011)

*La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.*

© 2016. Classiques Garnier, Paris.  
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.  
Tous droits réservés pour tous les pays.

## AVANT-PROPOS

Cette vingt-sixième livraison de *Parade sauvage* est marquée par un changement au sein de l'équipe de rédaction. Nous avons la lourde tâche de succéder à Yann Frémy et Seth Whidden, duo de rédacteurs en chef qui, durant une dizaine d'années, a œuvré avec brio au renouvellement de la revue et à son ouverture internationale. Cet avant-propos est l'occasion pour nous de les remercier pour l'ampleur du travail qu'ils ont accompli, pour leur engagement et pour leur générosité. C'est dans leur sillage que nous souhaitons nous placer, en veillant à ce que *Parade sauvage* soit un espace d'échange toujours plus fructueux, exigeant et dynamique, autour de l'œuvre d'Arthur Rimbaud.

2015 fut, à bien des égards, une *année terrible*. Au milieu de celle-ci, nous avons eu la douleur d'apprendre le décès de Jean-Jacques Lefrère. Directeur général de l'Institut national de Transfusion sanguine, spécialiste de l'hématologie et professeur à l'Université Paris III, Jean-Jacques Lefrère était le co-fondateur de la revue *Histoires littéraires* et des *Cahiers Lautréamont*. Également spécialiste de Laforgue et de Rimbaud, il a livré une innombrable série d'ouvrages, essais et études consacrés à la littérature du XIX<sup>e</sup> siècle. Parmi ceux-ci figure son incontournable biographie d'Arthur Rimbaud (Fayard, 2001), témoin génial d'une méthode rigoureuse et d'une alacrité à l'égard de l'archive, de la rareté, du document inconnu. Nous souhaitons rendre hommage à la mémoire du chercheur prodigieux et de l'ami cher que fut Jean-Jacques Lefrère en lui dédiant ce numéro de *Parade sauvage*.

*Il ne s'en ira pas...*

Denis SAINT-AMAND et  
Robert ST. CLAIR