



Credo in unam / Soleil et chair au prisme des mythes platoniciens

Type de publication: Article de revue

Revue: [Parade sauvage](#)

[2014, n° 25. Revue d'études rimbaldiennes](#)

Auteur: Tonon (Pascal)

Résumé: Le poème *Credo in unam (Soleil et Chair)* montre que l'homme de la société chrétienne vit dans un double exil, mondain et céleste, analogue à ceux de la Bible et de Platon (Phèdre, *La République*). Il retrouvera le flux d'amour dans la nature païenne en réconciliant les pôles de tout dualisme.

Pages: 41 à 67

Année d'édition: 2015

Revue: [Parade sauvage](#), n° 25

ISBN: 978-2-8124-3674-1

ISSN: 0764-471X

DOI: 10.15122/isbn.978-2-8124-3675-8.p.0041

Éditeur: Classiques Garnier

Date de parution: 17/04/2015

Périodicité: Annuelle

Langue: Français

[Afficher en ligne](#)