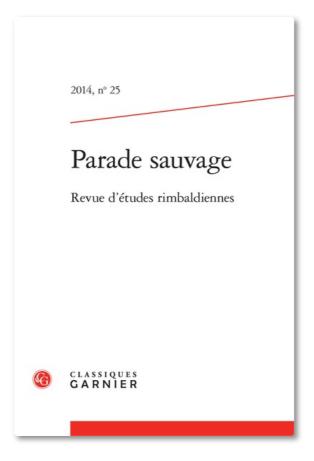
Classiques Garnier

Revues > Littératures > Parade sauvage



Credo in unam / Soleil et chair au prisme des mythes platoniciens

Type de publication : Article de revue

Revue: Parade sauvage

2014, n° 25. Revue d'études rimbaldiennes

Auteur: Tonon (Pascal)

Résumé : Le poème *Credo in unam (Soleil et Chair)* montre que l'homme de la société chrétienne vit dans un double exil, mondain et céleste, analogue à ceux de la Bible et de Platon (Phèdre, *La République*). Il retrouvera le flux d'amour dans la nature païenne en réconciliant les pôles de tout dualisme.

Pages: 41 à 67

Revue: Parade sauvage

Thème CLIL: 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage

-- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN: 9782812436758

ISBN: 978-2-8124-3675-8

ISSN: 2262-2268

DOI: 10.15122/isbn.978-2-8124-3675-8.p.0041

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 09/06/2015

Périodicité : Annuelle

Langue : Français

Afficher en ligne