# Pantomimes fin de siècle en Autriche et en Allemagne

## Textes et contextes

Type de publication : Ouvrage

Éditrice-traductrice : Mazellier-Lajarrige (Catherine)

Résumé : L’anthologie permet de découvrir des pantomimes fin de siècle, jusqu’alors inédites en français, d’écrivains autrichiens et allemands majeurs (Hofmannsthal, Schnitzler, Wedekind) ou moins connus. Elles sont précédées d’une présentation critique et d’une introduction générale analysant le contexte artistique.

Nombre de pages : 462

Parution : 06/07/2022

Collection : Bibliothèque du XIXe siècle, n° 95

Thème CLIL : 3440 -- LITTÉRATURE GÉNÉRALE -- Oeuvres classiques -- XIXe siècle

EAN : 9782406129363

ISBN : 978-2-406-12936-3

ISSN : 2103-4877

DOI : 10.48611/isbn.978-2-406-12938-7

Copyright © 2024 Classiques Garnier

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 06/07/2022

Langue : Français

Mots-clés : Littérature XIXe-XXe siècle, théâtre, arts de la scène, danse, modernité, esthétique

Afficher en ligne

Copyright © 2024 Classiques Garnier