



L'architecture face aux beaux-arts

La "*Méthodique*" de Quatremère de Quincy

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [Panckoucke et l'Encyclopédie méthodique. Ordre de matières et transversalité](#)

Auteur : Leoni (Marina)

Résumé : À l'intérieur de la vaste entreprise éditoriale de Panckoucke, les volumes d'*Architecture* semblent entretenir un rapport privilégié avec ceux des *Beaux-arts*, pour des raisons différentes. Un regard plus proche sur les deux *Dictionnaires* montre que ce rapport, bien qu'existant et quasiment incontournable, est toutefois controversé, problématique et, parfois, conflictuel.

Pages : 311 à 331

Collection : [Rencontres](#), n° 385

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage
-- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406074748

ISBN : 978-2-406-07474-8

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-07474-8.p.0311

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 07/02/2019

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)