



CLASSIQUES
GARNIER

Édition de ALLEM (Maurice), « Table des
matières », *Pages choisies de Port-Royal*, Tome I,
SAINTE-BEUVE (Charles-Augustin), p. 377-378

DOI : [10.15122/isbn.978-2-8124-2226-3.p.0401](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-2226-3.p.0401)

*La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via
Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées
hormis dans un cadre privé.*

© 2014. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

TABLE DES MATIÈRES

DU TOME PREMIER

	Pages
INTRODUCTION	I
Origines de Port-Royal	1
Rôle théologique de Port-Royal.	3
Rôle philosophique de Port-Royal	6
Rôle littéraire de Port-Royal.	9
Valeur morale de Port-Royal.	11
Plan et méthode de l'ouvrage	13
La prose française au xvii ^e siècle.	16
L'œuvre de la Grâce.	18
Sur la Grâce	22
La Journée du Guichet	28
Le <i>Polyeucte</i> de Corneille	34
<i>Polyeucte</i> et la Journée du Guichet	36
La Renaissance du drame religieux au xvii ^e siècle	41
Deux familles de génies dramatiques	45
La dévotion dans Port-Royal	49
Deux familles d'esprits dans le christianisme.	57
Saint François de Sales et Saint-Cyran	61
<i>L'entre-deux</i> de Pascal et Saint François de Sales	65
Saint-Cyran et Jansénius.	72
Origine de la doctrine Janséniste	75
Jansénius	83
Saint-Cyran, directeur.	88
M. le Maître	93
Vauvenargues et Port-Royal	98
Lancelot.	102
Pensées de Saint-Cyran sur le sacerdoce	105
M. Singlin ou le Prêtre	111
Le traité de Saint Jean Chrysostome sur le sacerdoce	113
Office de M. Singlin à Port-Royal.	116
L'Arrestation de Saint-Cyran.	121
Première dispersion des Solitaires.	128
Saint-Cyran et Saint Vincent de Paul.	132
Le vrai et le beau en littérature.	136
Saint-Cyran et Balzac.	138
La conversion de Balzac.	141

	Pages
Théories littéraires de Port-Royal.	146
L'Augustinus.	155
Descartes et Jansénius.	164
Jansénius et saint Augustin	166
Esthétique littéraire de Jansénius.	170
Le livre de la <i>Fréquente Communion</i>	173
Le tombeau de Saint-Cyran	185
Les <i>Mémoires</i> de Fontaine.	188
Arnauld d'Andilly écrivain.	190
Changement d'habitudes des religieuses de Port-Royal.	194
Retour à Port-Royal-des-Champs de la Mère Angélique.	196
Port-Royal et la Fronde.	201
M. de Saci.	204
La traduction de la Bible par M. de Saci	212
Mort et funérailles de M. de Saci	216
L'Entretien de Pascal avec M. de Saci	223
Montaigne et Pascal	226
Montaigne, l'homme naturel	231
Du Montaigne en chacun de nous	233
Montaigne et la Religion.	243
L'Apologie de Raymond de Sebond.	249
Le style de Montaigne.	258
Convoi idéal de Montaigne. — Les Funérailles encore de M. de Saci.	261
Forme d'esprit de Pascal	264
La conversion de Pascal.	266
Cause première des <i>Provinciales</i>	270
Nouveauté littéraire des <i>Provinciales</i>	272
Pascal et Saint-Cyran	277
Le génie de Pascal.	283
Pascal et la Poésie.	288
La grâce littéraire manque à Pascal.	290
Sur les Jésuites.	291
Échec et succès de Port-Royal	299
En quoi certaines philosophies accostent nécessairement le christianisme.	301
Pascal et Joseph de Maistre	305
Conséquences morales des <i>Provinciales</i>	316
Molière et Pascal	321
L'état vrai de la croyance sous Louis XIV	329
L'ascétisme de Port-Royal.	333
Des formes diverses de la Sainteté.	339
Notes	345