

Classiques Garnier



Ovide, figures de l'hybride

Illustrations littéraires et figurées de l'esthétique ovidienne à travers les âges

Type de publication: Collectif

Directrice d'ouvrage: Casanova-Robin (Hélène)

Nombre de pages: 515

Année d'édition: 2009

Collection: **Rencontres**, n° 239

Série: Colloques, congrès et conférences sur la Renaissance européenne, n° 64

ISBN: 978-2-8124-5519-3

ISSN: 2261-1851

DOI: 10.15122/isbn.978-2-37312-115-5

Éditeur: Classiques Garnier

Date de parution numérique: 04/02/2010

Langues: Français, Anglais, Italien

[Afficher en ligne](#)