

# Classiques Garnier



## Rhétorique et poétique de la dualité dans les poèmes ovidiens

**Type de publication:** Article de collectif

**Collectif:** *Ovide, figures de l'hybride. Illustrations littéraires et figurées de l'esthétique ovidienne à travers les âges*

*Auteur:* Videau (Anne)

**Pages:** 197 à 209

**Année d'édition:** 2009

**Collection:** *Rencontres*, n° 239

**Série:** Colloques, congrès et conférences sur la Renaissance européenne, n° 64

**ISBN:** 978-2-8124-5519-3

**ISSN:** 2261-1851

**DOI:** 10.15122/isbn.978-2-8124-5519-3.p.0197

**Éditeur:** Classiques Garnier

**Date de parution numérique:** 04/02/2010

**Langue:** Français

[Afficher en ligne](#)