



Ovide et Aneau : de l'hybride dans *Alector*

Type de publication: Article de collectif

Collectif: Ovide, figures de l'hybride. Illustrations littéraires et figurées de l'esthétique ovidienne à travers les âges

Auteur: Deloince-Louette (Christiane)

Pages: 385 à 397

Année d'édition: 2009

Collection: *Rencontres*, n° 239

Série: Colloques, congrès et conférences sur la Renaissance européenne, n° 64

ISBN: 978-2-8124-5519-3

ISSN: 2261-1851

DOI: 10.15122/isbn.978-2-8124-5519-3.p.0385

Éditeur: Classiques Garnier

Date de parution numérique: 04/02/2010

Langue: Français

[Afficher en ligne](#)