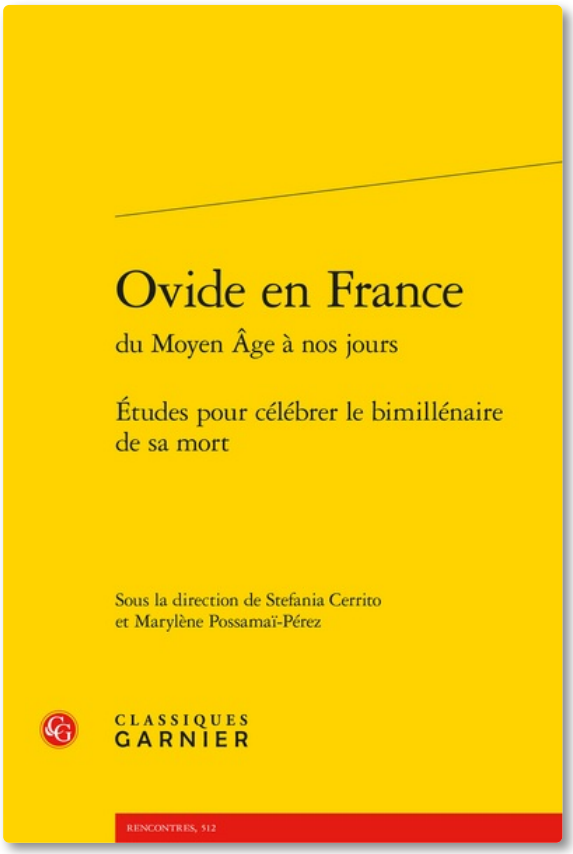


# *L'Adorateur du beau sexe*

## Madeleine de Scudéry et Marie-Jeanne L'Héritier, lectrices d'Ovide

Type de publication : Article de collectif

Collectif : Ovide en France du Moyen Âge à nos jours. Études pour célébrer le bimillénaire de sa mort

Auteur : Taylor (Helena)

Résumé : Cet article examine la réception d'Ovide par Madeleine de Scudéry (1607-1701) et Marie-Jeanne l'Héritier (1664-1734). Toutes deux ont traduit ses *Héroïdes*, toutes deux ont caractérisé le poète comme un homme galant, adorateur et guide des femmes, dans des fictions du Parnasse. Quelle est la relation entre la représentation du personnage du poète et la réécriture de ses vers ? Et comment Ovide, poète érotique, exilé pour sa malséance, se prête-t-il à la construction de la femme intellectuelle ?

Pages : 243 à 263

Collection : Rencontres, n° 512

Série : Ovidiana, n° 3

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406115175

Copyright © 2024 Classiques Garnier

ISBN : 978-2-406-11517-5

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.48611/isbn.978-2-406-11517-5.p.0243

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 13/07/2021

Langue : Français

Mots-clés : *Héroïdes* d'Ovide, *Ovide galant*, parnasse, femmes intellectuelles, littérature française des XVII^e^ et XVIII^e^ siècles, salons littéraires du XVIII^e^ siècle

Afficher en ligne

Copyright © 2024 Classiques Garnier