

[Collections](#) > [Littérature française](#) > [XXe-XXIe siècles](#) > [Études de littérature des XXe et XXIe siècles](#)



## [Dédicace]

Type de publication : Chapitre d'ouvrage

Ouvrage : [Origine, mémoire et recyclage du réel dans l'œuvre narrative de François Bon](#)

Pages : 7 à 7

Collection : [Études de littérature des xx<sup>e</sup> et xxi<sup>e</sup> siècles](#), n° 93

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage  
-- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406106319

ISBN : 978-2-406-10631-9

ISSN : 2260-7498

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-10631-9.p.0007

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 08/03/2021

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)