



Juger le désordre conjugal pour rétablir l'ordre moral (1530-1630)

Publication type: Article from a collective work

Collective work: [Ordre et Désordre. Perturbations et rétablissements de l'ordre à la Renaissance](#)

Author: Fuchs (Charlotte)

Abstract: Les représentations et le traitement des désordres au sein du couple à l'époque moderne sont évoqués par Charlotte Fuchs, à travers l'analyse croisée des sources judiciaires et des canards sanglants autour de la figure du mari battu. L'auteur dégage les enjeux sociaux d'une atteinte à l'ordre perçue de plus en plus comme un crime politique : entre mise à distance par le rire et la caricature, punition de ceux qui ont failli à leur position de dominants ou silence des sources.

Pages: 79 to 90

Collection: [Works from the Centre for Further Study of the Renaissance](#), n° 9

CLIL theme: 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN: 9782406113119

ISBN: 978-2-406-11311-9

ISSN: 2496-1140

DOI: 10.48611/isbn.978-2-406-11311-9.p.0079

Publisher: Classiques Garnier

Online publication: 08-04-2021

Language: French

Keyword: Histoire, droit, littérature, *gender studies*, anthropologie

Article from a collective work: [Previous](#) 6/13 [Next](#)