CLASSIQUES
GARNIER

PENESCO (Anne), « Index des œuvres », *Oralité du texte et écriture des voix dans À la recherche du temps perdu*, p. 377-381

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-10326-4.p.0377

La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.

© 2020. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

INDEX DES ŒUVRES

Adieu Grenade : 192
Adrienne Lecouvreur de L. Mercanton et H. Desfontaines : 290
Adrienne Lecouvreur de Scribe et Legouvé : 39, 286
Agonie (L') : 207
Ah ! c'qu'on s'aimait : 192
Ah ! laissez-moi me tordre : 28
Aiglon (L') : 303, 305
Aimons-nous : 22
À la Malibran : 96
À la Martinique : 192
All the girls are lovely by the seaside : 192
Amadis : 22
Amante du Christ (L') : 272
Amours fragiles : 192
Amphitryon : 24
Âne et le petit chien (L') : 269
Anglais ou le fou raisonnable (L') : 185
Anglais tel qu'on le parle (L') : 186
Arlésienne (L') : 280
Assommoir (L') : 139
Athalie : 273
Au téléphone : 128
Aventurière (L') : 315
Avertimento (L') : 190
Aveux indiscrets : 192

Bagne d'enfants : 158
Balcon (Le) : 100
Bal de Béatrice d'Este (Le) : 175
Ballade du désespéré (La) : 291
Barbier de Séville (le) : 20, 274, 276
Barcheta (La) : 22, 190
Bérénice : 283
Bible d'Amiens (La) : 35, 64, 179, 186, 340
Biondina in gondoleta (La) : 190
Bonne Chanson (La) : 306
Boris Godounov : 26
Bourgeois gentilhomme (Le) : 160, 276
Brésilien (Le) : 184
Brise (La) : 308
Britannicus : 150, 181

Cantique des Cantiques : 69
Capitaine Fracasse (Le) : 56
Capitaliste (Le) : 248
Caractères (Les) : 236
Carmagnole (La) : 22
Ça va s'passer : 192
César Birotteau : 169
C'est idiot : 248
C'est pour vous : 192
Ceux de chez nous : 290
Chance de Françoise (La) : 278
Chancelier de fleurs (Le). Douze stations d'amitié : 244, 348
Chanson d'avril : 22
Chanson de mai : 22
Chanson d'Éviradnus : 308
Chant d'automne : 288
Chant du Départ : 22
Chantecler : 179, 230, 246, 353
Chants de la psalette (Les) : 221
Château des Carpathes (Le) : 127, 142, 350
Chauve-souris (La) : 112
Chauves-souris (Les) : 77, 269, 353
Chemin mort (Le) : 214, 347
Che peca : 190

© 2020. Classiques Garnier. Reproduction et diffusion interdites.

Cheval Pirouette (Le) : 185
Chez un républicain : 192
Chouans (Les) : 168, 172
Cimetière de campagne (Le) : 22
Clair de lune : 23
Clara Soleil : 261
Clarisse Harlowe : 272
Claudine à Paris : 212, 347
Coche et la Mouche (Le) : 269
Cœur innombrable (Le) : 96, 268
Coffret de santal (Le) : 54, 236
Comédie humaine (La) : 8, 131, 169
Comédien d'Étampes (Le) : 184
Come to lunch : 192
Complainte du pauvre jeune homme (La) : 139
Confidences : 42, 221, 348
Consuelo. La Comtesse de Rudolstadt : 133
Corbeau (Le) : 33
Corbeau et le renard : 185, 228
Corsaire noir (Le) : 158-159
Corydon : 223
Cosaque (Le) : 163
Cosi fan tutte : 22
Coteaux du Médoc (Les) : 127-128
Course au flambeau (La) : 111
Cousine Bette (La) : 169
Cousin Pons (Le) : 123, 188
Cyrano de Bergerac : 299

Dame aux camélias (La) : 290, 301, 312
Dame blanche (La) : 24
Damnation de Faust (La) : 163
Daniel : 313
Dédé : 209, 347
Déjanire : 151
Délices de Capharnaüm (Les) : 92, 348
Député (Le) : 248, 353
Dernière incarnation de Vautrin (La) : 165, 223
Dernières chansons. Poésies posthumes : 36
Deux Grenadiers (Les) : 163
Deux pigeons (Les) : 286, 328
Devin du village (Le) : 22
Diamants de la couronne (Les) : 68
Domination (La) : 240, 349
Don Pasquale : 327
Dormeuse (La) : 278
Drageoir aux épices (Le) : 71, 348
Duel d'Hamlet (Le) : 290

Éblouissements (Les) : 64
École des femmes (L') : 278, 285
École des maris (L') : 276
Éducation sentimentale (L') : 36, 185, 220
Élu (L') : 209, 347
Élus et appelés : 143, 348
Émaux et Camées : 221
Énéide (L') : 134
Enfants d'Édouard (Les) : 286
Enfer (L') : 272
Énigme (L') : 268
Esther : 34
Étang bleu (L') : 280
Étourdi (L') ou les Contretemps : 246
Étrangère (L') : 186, 229
Eugénie Grandet : 104, 153
Euridice : 134
Excuse me ! Politesse anglaise : 192
Exhortation (L') : 203

Fables : 269
Fâcheux (Les) : 230, 247
Fanfan la tulipe : 22
Fantasio : 274
Fantôme de l'Opéra (Le) : 144, 348
Fausse Agnès (La) ou le Poète campagnard : 286
Faust : 28, 112, 163
Faustin (La) : 307
Faux Savant (Le) : 276
Favola di Orfeo (La) : 134
Fédora : 309
Femme de Paul (La) : 207, 348
Femme de Tabarin (La) : 278
Femmes françaises : 290
Femmes (Les) : 248
Fervaal : 162
Fiammina : 272

© 2020. Classiques Garnier. Reproduction et diffusion interdites.

Fiancée du timbalier (La) : 308
Fière Lydé : voir à *Lydé*
Figuier (Le) : 280
Fille aux yeux d'or : 78
Fille de Roland (La) : 262
Fille du Cid (La) : 286
Filles du feu (Les) : 112, 173, 177
Flamme ensevelie (La) : 33
Fleurs du mal (Les) : 288
Fourberies de Nérine (Les) : 19
François le champi : 11, 39, 42-44, 55, 97, 171, 333, 363

Gaudissart II : 185
Gendre de Monsieur Poirier (Le) : 315
Georges Dandin : 275
Géorgiques (Les) : 134
Germinie Lacerteux : 110-112
Ginette Chatenay : 33
Gloire (La) : 308
Gomorrhe : 208
Graziella : 221
Green : 22
Gringoire : 229
Gwendoline : 26

Hareng Saur (Le) : 248
Hello, hello! Who's your lady's friend : 192
Hernani : 87, 158, 263
Hérodiade : 24
Histoire du rêveur (L') : 220, 349
Hors-Nature (Les) : 211, 349
Hortensias bleus (Les) : 45, 155, 221, 353
Huguenots (Les) : 163

Ici-bas tous les lilas meurent : 99
Idylle saphique : 211, 349
Île heureuse (L') : 22, 91
Iliade (l') : 228
Impressions d'Afrique : 71, 142, 218, 349
Impromptu de Versailles (L') : 87
Incidences : 50, 348
Invertis (Les) : 209, 347
Iphigénie : 38
It happened in Paris : 290

Jardins de Lombardie (Les) : 35
Jeanne Doré : 290
Jérusalem délivrée : 41
Jésus-la-Caille : 209
Jolie Fille de Perth (La) : 163
Juive (La) : 24

Ladies, beware! : 192
Lauriers sont coupés (Les) : 90
Litanies : 241
Locus solus : 142, 349
Lorenzaccio : 305
Lorenzino : 264
Louis XI : 284
Luc : 209-210, 347
Lucie : 308
Lys dans la vallée (Le) : 67, 159, 184, 306

Madame Bovary : 36, 125
Madame Chrysanthème : 62
Mademoiselle de Belle-Isle : 286
Mademoiselle de la Ferté : 214, 347
Mademoiselle Giraud, ma femme : 210-211
Madrigal : 278
Maison Nucingen (La) : 169
Mandoline : 278
Manon Lescaut : 112
Marchand d'estampes (Le) : 33
Mare au diable (La) : 42-44
Mariage de minuit : 212, 349
Marseillaise (La) : 269
Médecin de campagne (Le) : 188
Médée : 39
Méditations poétiques (Les) : 42
Melancholia : 306
Melmoth réconcilié : 184
Mémoires de deux jeunes mariées (Les) : 184
Mémoires d'outre-tombe : 48, 120, 347
Mémoires d'un fou : 51
Menuet : 33, 278
Mérope : 42
Messes noires. Lord Lyllian : 212, 347

© 2020. Classiques Garnier. Reproduction et diffusion interdites.

Messire Duguesclin : 229
Mitridate Eupatore : 133
Mon rêve familier : 44
Monsieur Auguste : 208, 210, 348
Monsieur de Bougrelon : 208, 348
Monsieur de la Ferté : 214, 347
Monsieur de Phocas : 208, 348
Monsieur qui a fait un monologue (Le) : 248
Monsieur Vénus : 207, 349
Musette : 22, 192

Nevermore : 306
Nez de Cléopâtre (Le) : 33
Niobe, regina di Tebe : 138
Nocturne : 54, 236
Notes sur Londres : 34
Nuits d'octobre : 168, 173

Ode à Versailles : 277
Odes et Ballades : 308
Odette : 261
Odyssée : 121
Œdipe-Roi : 263
Offrande (L') d'A. de Noailles : 181
Offrande de Hahn : 22
Oh! I say : 192
Ombre des jours (L') : 181
On ne badine pas avec l'amour : 278, 282
Orfeo ed Euridice : 135
Orphée et Eurydice : 135
O sole mio : 26

Palais Palmacamini (Le) : 253
Papa : 34
Parfum impérissable (Le) : 280
Parsifal : 26, 35
Passant (Le) : 203
Patrie : 163
Pauvre fou : 163
Paysans (Les) : 169
Peau de chagrin (La) : 105
Pêcheurs de perles (Les) : 22
Pelléas et Mélisande : 56, 354
Père Goriot (Le) : 160, 164-165, 169, 184-185, 207
Perfide comme l'onde : 111
Perles rouges (Les) : 268
Petite Fadette (La) : 43, 176
Petites vieilles (Les) : 205
Petits moyens (Les) : 261
Phèdre : 14-15, 24, 38, 106, 151, 156, 261, 269, 292, 300-302, 304-305, 310-311, 313, 317-326, 328-329, 336-337, 366
Philippe Sauveur : 215, 347
Physiologie du mariage : 166, 184
Pocharde (La) : 28
Poèmes saturniens : 44
Polyeucte : 182
Potache (Le) : 249, 351
Pré-aux-Clercs (Le) : 68
Précieuses ridicules (Les) : 228
Première Solitude : 281
Préséances : 46
Prière pour nos ennemis : 308
Primavera (La) : 190
Prince des cravates (Le) : 209, 347
Professionnelles beautés : 11, 244, 349
Puce à l'oreille (La) : 154

Rabouilleuse (La) : 169
Récif de corail (Le) : 280
Reine Élisabeth (La) : 290
Retour d'Ulysse (Le) : 284
Rêverie (La) : 277
Rinaldo : 133
Ritorno d'Ulisse (Il) in Patria : 112
Rival de son père : 284
Robert Macaire : 86
Roi (Le) : 88
Roi s'amuse (Le) : 274
Roses en bracelet : 21

Salammbô : 36-37
Samaritaine (La) : 291, 304, 310
Samson et Dalila : 24
Sarrasine : 219
Schwanengesang : 137
Secret (Le) : 25

© 2020. Classiques Garnier. Reproduction et diffusion interdites.

Secrets de la princesse de Cardignan (*Les*) : 169
Séraphîta : 221-222
Siegfried : 26
Silvain : 328
Simon : 221, 343, 349
Sodome : 207, 347
Soir (Le) : 163
Sonnet des voyelles : 68
Sonorité jaune : 70
Sopra l'acqua indormentata : 190
Splendeurs et misères des courtisanes : 165, 169, 200
Stello : 184
Symphonie « pastorale » (*Sixième Symphonie*) : 232-233

Théodora : 304
Théroigne de Méricourt : 308
Tosca (La) : 290
Tour Saint-Jacques (La) : 22
Traité de la vie élégante : 184
Traité du verbe : 68, 352
Triomphe de la frivolité (Le) : 62, 348
Tristan und Isolde : 35, 130

Un ange du pavé : 26
Un coup de dés jamais n'abolira le hasard : 50
Une fille d'Ève : 188
Une grande consultation : 248
Un fil à la patte : 184
Un homme d'affaires : 169
Univers et la Maison (L') : 274

Variété V : 289, 329, 350, 354
Venezia : 22
Vice suprême (Le) : 212, 349
Vieil homme (Le) : 45, 59
Viens, poupoule : 25
Vierge d'Avila (La) : 305
Ville enchantée (La) : 34
Vivants et les Morts (Les) : 34-35
Voyage de Sparte (Le) : 34-35
Voyante (La) : 290

Walkyrie (La) : 87, 163
Werther : 27
Whispers of love : 192

Zaïre : 264, 286.

© 2020. Classiques Garnier. Reproduction et diffusion interdites.